

Lunghi applausi all'esibizione del pianista domenica scorsa a Galatina a conclusione dei Concerti del chiostro

Entusiasmo alle stelle per Giovanni Allevi

Giovanni Allevi, ancora un "sold out". Tutto esaurito anche a Galatina, domenica scorsa, nella sfavillante cornice di piazza San Pietro gremita da un pubblico entusiasta. Interminabile già l'applauso di approccio che accoglie l'ingresso sul palco del "Mozart del 2000". «Sembra il saluto di fine serata», attacca un emozionato Allevi. Emozione che l'alternarsi del suo blandire ed imperversare

sui tasti del pianoforte trasmette, intensa, a tutti i presenti. Dialoga con il pubblico, confessando che della sua fragilità ne ha fatto una forza e svelando la sua simpatia quando narra la genesi di ogni brano che suona e l'entusiasmo genuino e scanzonato di un fanciullo mentre corre, dinoccolato, agitando le braccia verso la gente che, plaudente, reclama il bis.

Così, ecco il fremito di paura

dal vetro di un'ambulanza in "Panic", la lotta quotidiana nella giungla di una metropoli di "Downtown", il cuore teso al divino de "L'orologio degli dei", brano che ha suscitato un'ovazione al pari dei più noti "Panic" e "Back to life". Eseguiti i dodici pezzi del "Joy Tour 2007" è stata la volta di due bis tratti dal precedente album "No Concept".

Vedere da lassù circa 2500

persone fa sempre un bel effetto. E lo conferma il direttore artistico Luigi Fracasso, che archivia con enorme soddisfazione questa X^a edizione de "I Concerti del Chiostro": «Godere di quel colpo d'occhio della piazza suscita sensazioni stupende. L'ottimo bilancio complessivo azzera gli sforzi organizzativi sostenuti da uno staff di persone dimostratosi ancora una volta indispensabile ed all'altezza degli eventi proposti».



Giovanni Allevi

IL CRUCIVERBA DEL GRANDE SALENTO del NUOVO di Puglia Quotidiano

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19															21	22	

Orizzontali

1. Si svolge la prima domenica di novembre a Bagnolo del Salento...

Verticali

1. Una frazione di Otranto; 2. Belva... che ride...